

KARTA PRODUKTU

Chevron 22



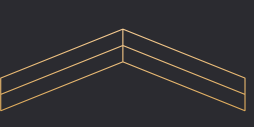
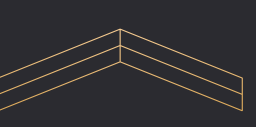


PRODUCENT:	PRODUKT:	WYKONANIE NA PODSTAWIE NORMY
KACZKAN Zakład Produkcji Drzewnej Józef Kaczkan Spółka Jawna	Parkiet dwuwarstwowy, nazwa handlowa własna: ProParkiet	PN-EN 14342+A1:2013

Innowacyjny system deski dwuwarstwowej proParkiet

ProParkiet to rozwiązanie na miarę nowoczesnego wyposażenia wnętrz! Dwuwarstwowy materiał łączy trwałość i elegancję najwyższej klasy twardego drewna z łatwością i szybkością bezproblemowego montażu. To doskonałej jakości podłoga drewniana, którą możesz użytkować bezpośrednio po jej ułożeniu - każda klepka jest zabezpieczona i wykończona już na etapie produkcji. Wierzchnią warstwę proParkietu stanowi szlachetny, dębowy fryz o grubości około 4 mm, a dolną - solidny podkład iglasty lub liściasty. Kilukrotne lakierowanie lub olejowanie hybrydowe oraz utwardzanie promieniami UV drewnianych elementów gwarantuje lepszą wytrzymałość i odporność podłogi na uszkodzenia mechaniczne, przy zachowaniu jej naturalnych walorów estetycznych i użytkowych. Fenomenem proParkietu jest możliwość bezpiecznego i efektywnego stosowania na ogrzewaniu podłogowym.

Dostępne wymiary

			
10 x 90 x 655 mm	14 x 90 x 655 mm	10 x 120 x 940 mm	14 x 120 x 940 mm

Możliwe odchylenia od wymiaru i charakterystyki geometrycznej

Tolerancje i odchylenia zgodne z normą PN-EN 13489:2004 "Podłogi drewniane. Elementy posadzkowe wielowarstwowe"

Wykończenie powierzchni

 <h3>Lakierowanie</h3> <p>Do tej techniki wykończenia stosowane są lakiery marki Akzo Nobel i Sherwin Williams. Każda deska jest pokryta kilkakrotnie cienkimi warstwami lakieru, na które składają się m.in. lakier hydro gruntowy primer, lakiery podkładowe bezbarwne lub barwione, lakier top coat. Wszystkie warstwy są utwardzane za pomocą promieni UV, co gwarantuje większą odporność na uszkodzenia mechaniczne. W ofercie znajdują się dwa rodzaje lakierów o różnym poziomie połysku: lakier półmatowy i lakier super matowy (różnica połysku w lakierze top coat). Producenci lakierów, które stosujemy do zabezpieczania powierzchni desek od 20 lat to liderzy w sektorze farb i lakierów. Innowacyjna technologia wykańczania podłóg lakierami opiera się na trzech blokach konstrukcyjnych: bezrozpuszczalnikowa technologia UV, budowa lakieru i jakość lakieru, jak również możliwość łączenia elastycznych systemów. Nasze produkty utwardzane promieniami UV utwardzają się w ułamku sekundy, tworząc wyjątkowo trwałe powierzchnie oraz proste w użytkowaniu i pielęgnacji. Środkowa warstwa lakieru nadaje podłożu wytrzymałość i trwałość, a te właściwości są traktowane priorytetowo w naszych rozwiązaniach podłogowych. Tymczasem warstwa wierzchnia nadaje gotowemu podłożu pożądany połysk i wykończenie. Wszystko to przy zapewnieniu podłoża trwałości, odporności na chemikalia i mikro zarysowania.</p>	 <h3>Olejowanie</h3> <p>Do tej techniki wykończenia używane są naturalne olej hybrydowe z domieszką wosków marki Saicos. Każda deska jest pokryta kilkakrotnie cienkimi warstwami oleju, na które składają się m.in.: olej gruntujący barwiony i olej nawierzchniowy bezbarwny lub barwiony. Nawierzchniowe warstwy oleju są utwardzane za pomocą promieni UV, co gwarantuje większą odporność na uszkodzenia mechaniczne. SAICOS to produkty gwarantujące świetną jakość i bezpieczeństwo, m.in. dzięki usunięciu ze składu olejów oleju lnianego i sykatyw nieorganicznych. Te oleje do podłóg są maksymalnie wydajne, umożliwiają pokrycie cienkimi warstwami (dzięki zwiększonej ilości ciał stałych), spełniają wszystkie najważniejsze normy: antypoślizgowe, dla wykończenia i pielęgnacji oraz normy VOC 2010 (w zakresie ograniczenia lotnych związków organicznych). Nie zatykające porów wykończenie powierzchni na bazie naturalnych roślinnych surowców (oleje i woski) według normy DIN 18356. Regulujący wilgoć i przepuszczający powietrze, redukuje kurczliwość i pęcznienie. Łatwo i głęboko wnika w drewno, dlatego tak długo jest trwały. Chroni w naturalny sposób, jest nad wyraz odporny na zużycie. Jedwabisto - matowa powierzchnia z dużą odpornością na ścieranie, posiada właściwości hydrofobowe i nie zbiera kurzu. Jest odporny na kawę, wino i soki owocowe a powstałe plamy dają się łatwo usunąć. Saicos to producent olejów w Niemczech, który może się pochwalić znakiem "Przyjazny dla środowiska - Blaue Engel".</p>
---	---

KLEJ UŻYWANY DO ŁĄCZENIA DWÓCH WARSTW PROPARKIETU	Klej poliocetan winylowy w klasie wodoodporności D3. Posiada certyfikat WATT 91, który potwierdza, że spoina klejowa zachowuje swoje właściwości bez względu na wahania temperatury.
WILGOTNOŚĆ	W momencie opuszczania magazynu producenta 7+-2% zgodnie z normą PN-EN 14342+A1:2013 "Podłogi drewniane. Właściwości ocenazgodności i oznakowania.
KLASA REAKCJI NA OGIEŃ	DFL-S1 Klasa według normy PN-EN 14342+A1:2013 „Klasy reakcji na ogień dla podłóg drewnianych"
ZAWARTOŚĆ FORMALDEHYDU Z DREWNA	Klasa E1 (neutralna)
ZAWARTOŚĆ PENTACHLOROFENOLU	mniej niż 5ppm (neutralna)
CERTYFIKATY	FSC 100%, CE, DIBIT, PN-EN, CSI
PRZEWODNOŚĆ CIEPŁA	0,12 - 0,16 W/mK według PN-EN 14342+A1:2013 tablica nr 2 „Wartości przewodności cieplnej dla wybranych płyt drewnopodobnych stosowanych w drewnianych wyrobach podłogowych i posadzkowych"
OPÓR CIEPLNY DLA POSZCZEGÓLNYCH WYMIARÓW	Tabela dostępna u dystrybutora lub u sprzedawcy

Ogrzewanie podłogowe

Dwuwarstwowy parkiet to podłoga, którą cechuje niski opór cieplny oraz wysoka stabilność wymiarowa. Krzyżowo - włókniasta budowa parkietów dwuwarstwowych ogranicza do minimum skurcz i pęcznienie drewna przy zmianach temperatury oraz pod wpływem wilgoci powietrza, zapewniając tym samym maksymalną wytrzymałość i odporność parkietu na rozsychnięcie i powstawanie ewentualnych szczelin. W kontekście ogrzewania podłogowego, bardzo ważny jest również klej zastosowany do połączenia obydwu warstw parkietu. W produkcji ProParkietu sięgamy wyłącznie po najwyższej jakości klej z certyfikatem WATT 91, dedykowany do tworzenia produktów narażonych na wahania temperatur. Możemy być pewni, że taka spoina klejowa zachowa swoje właściwości i utrzyma stabilność parkietu ułożonego na ogrzewaniu podłogowym.

Mikro szrotkowanie desek

Wzdłużne strukturyzowanie polegające na usunięciu wierzchniej warstwy drewna. Indywidualnie dobrany stopień szrotkowania z zastosowaniem specjalistycznego sprzętu uwidacznia słoje, odkrywając więcej naturalnej formy i struktury desek, nadając im szlachetny charakter.

Fazowanie desek

Usunięcie materiału na dwóch lub czterech krawędziach optycznie oddziela deski od siebie, a także sprawia, że wydają się one smuklejsze. Fazowanie niweluje także skutki ewentualnych rozprężeń drewna.

Klasyfikacja wizualna drewna

Jedną z najbardziej charakterystycznych cech naturalnego drewna jest jego ogromne zróżnicowanie jakościowe. Drewno pozyskane z drzew należących do tego samego gatunku może różnić się kolorem, układem włókien, usłojeniem czy liczbą sęków i jest to sytuacja całkowicie normalna, wynikająca z tego, iż każde drzewo rośnie niezależnie od innych i inaczej się rozwija. Aby jednak wprowadzić nieco porządku do chaosu stworzonego przez naturę, drobnie po zyskaniu jest grupowane na tzw. klasy (lub selekcje) w oparciu o walory wizualne poszczególnych desek. Warto podkreślić, że klasa drewna odnosi się wyłącznie do jego walorów estetyczno-wizualnych i nie ma nic wspólnego z jego jakością obróbki, wytrzymałością mechaniczną czy innymi podobnymi cechami. Podział na klasy został wprowadzony przede wszystkim po to, by producenci mogli łatwiej opisać wygląd rysunku oraz usłojenia drewna należącego do danej selekcji. To z kolei znacząco ułatwia dokonanie wyboru osobom, które chcą ułożyć podłogę z drewna o konkretnych parametrach wizualnych. Zgodnie z normą PN-EN.

Kolorystyka

UWAGA! Deski w wersji pigmentowanej w obrębie jednej partii mogą być delikatnie zróżnicowane w tonacji ze względu na różny stopień wchłaniania pigmentów przez drewno, ponieważ drewno jest materiałem anizotropowym. Poszczególne partie produkcyjne mogą się od siebie różnić, zatem struktura i kolorystyka pokazana na wzornikach może nieznacznie odbiegać od zamówionej partii towaru. Zgodnie z normą PN-EN.

Naturalne cechy drewna to nie wady!

1. Różne wybarwienie drewna tego samego gatunku
2. Błyszcz
3. Nięki
4. Nieregularny układ włókien